

LENDINARA

Lendinara,
Lusia

www.lavocedirovigo.it, e-mail: provincia.ro@lavoce-nuova.it, Tel. 0425.200.282 Fax 0425.422584



AMMINISTRAZIONE Miglioramento sismico ed energetico della scuola media e il recupero dell'ex ospedale

Bilancio previsionale, luce verde

Sono infatti richiesti tempi stretti sia per la messa in sicurezza dell'incrocio tra la Sp 17 e via San Lazzaro

Elena Fioravanti

LENDINARA - Approvato il bilancio di previsione nel corso dell'ultima seduta del Consiglio Comunale di Lendinara. "Abbiamo velocizzato l'approvazione del bilancio - ha precisato l'assessore al Bilancio Guglielmo Ferrarese - con l'obiettivo di completare la copertura economica di due opere che dobbiamo realizzare in tempo per non perdere i contributi ottenuti. Sono infatti richiesti tempi stretti sia per la messa in sicurezza dell'incrocio tra la Sp 17 e via San Lazzaro alto, finanziato per 200 mila euro con un contributo regionale, per 150 mila attingendo dall'avanzo di amministrazione non vincolato e per il resto con incassi delle multe e oneri di urbanizzazione, sia per il tratto di pista ciclopedonale da realizzare lungo Riviera del Popolo tra Ponte dei Cappuccini e l'imbocco di via San Lazzaro, che può contare su un contributo regionale di quasi 200 mila euro oltre ad altri fondi atinti anch'essi dagli incassi



In Consiglio via libera al bilancio previsionale

derivanti da sanzioni e oneri di urbanizzazione". In programma anche il miglioramento sismico ed energetico della scuola media per 5,5 milioni, in attesa dei fondi Pnrr, mentre altri cantieri sono aperti, come quello per il recupero dell'ex ospedale.

"Per fortuna - ha aggiunto il sindaco Luigi Viaro - stiamo ottenendo come comu-

ne capofila finanziamenti nazionali e regionali che diventano un toccasana per le richieste di aumenti legate all'aumento generalizzato dei costi, centinaia di migliaia di euro che arrivano ai comuni per il sociale. L'ambito più in difficoltà è quello della manutenzione ordinaria, è difficile trovare i fondi per sistemare le strade e per riqualifi-

care via De Gasperi dovremo spendere mezzo milione accendendo un mutuo".

Nonostante il rincaro dei costi energetici e il calo dei trasferimenti statali, come ha precisato l'assessore Ferrarese, non sono stati applicati aumenti a tariffe e tributi. Ci saranno per le politiche sociali 4 milioni di euro che sono in gran parte destinati a interventi sociali nei comuni dell'ambito dell'ex Ulss 18, di cui Lendinara è capofila.

Critiche sono arrivate però da Lorenzo Valentini, consigliere di maggioranza per Fratelli d'Italia, che ha parlato di videosorveglianza e della mancanza di risorse per controlli ambientali. Anche il gruppo Alternativa Civica ha osservato come ci siano molte questioni ancora irrisolte, come la convenzione con la Bio Power e alcune delibere all'unanimità e mai realizzate. Valentina Travaglini Boldrin, all'opposizione per il PD, ha lamentato la mancanza di coinvolgimento delle minoranze.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

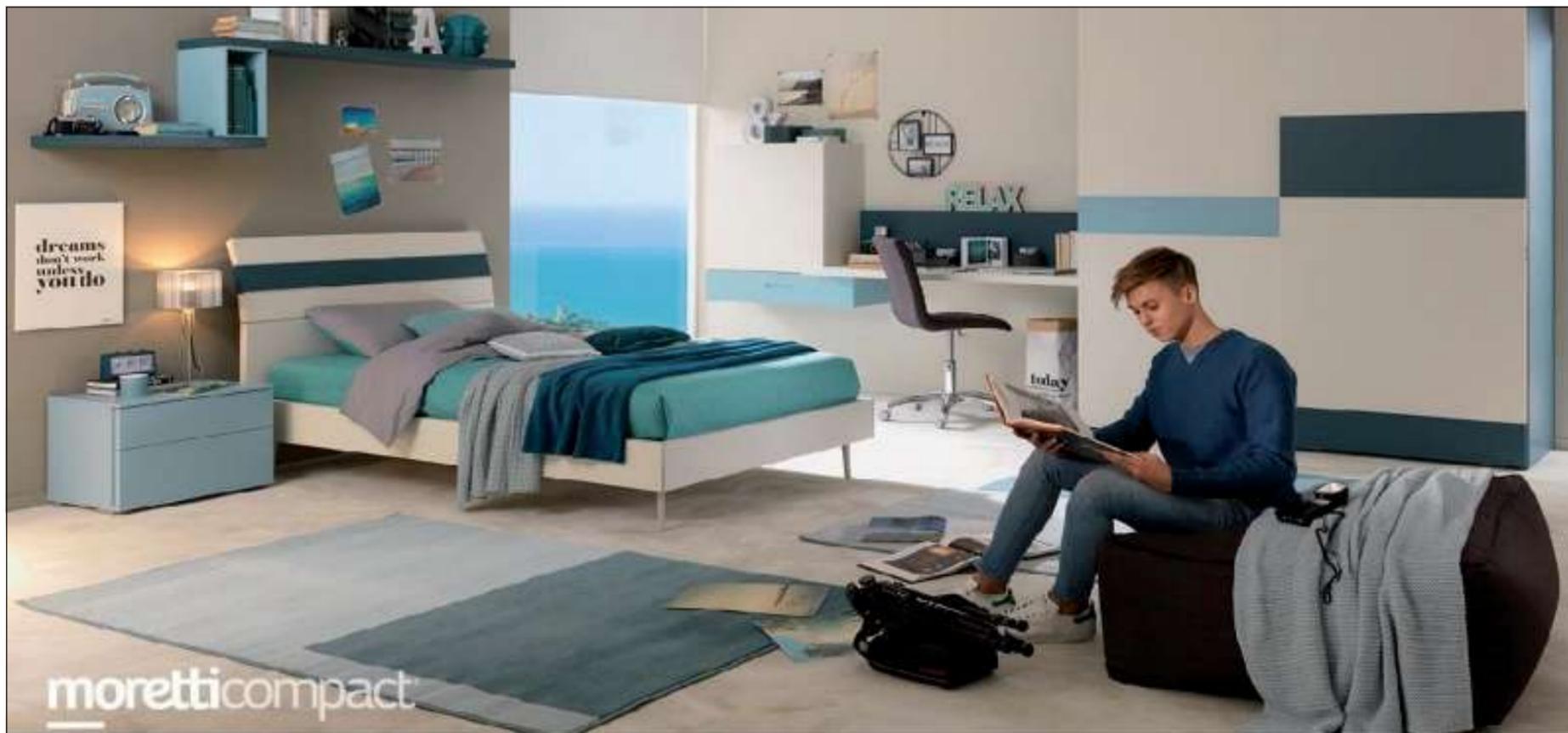
L'ANNUNCIO

Annullata prima visita guidata saltata a causa del maltempo

LENDINARA - Annullata a causa del maltempo la prima visita del programma primaverile della Cittadella della Cultura di Lendinara. L'evento che era previsto per domenica 2 aprile avrebbe aperto le porte ai visitatori di palazzo Cattaneo e del giardino di Ca' Dolfin Marchiori. La medesima visita potrà essere recuperata il 14 maggio con lo stesso programma. Il prossimo evento in calendario è l'inaugurazione della mostra Il Polesine di Marchiori, una terra da scoprire, prevista alle 10, a cui seguirà una visita al giardino di Ca' Dolfin. Palazzo Malmignati aprirà invece le sue porte il 22, 23 e 25 aprile in occasione della Fiera di San Marco per una visita guidata dedicata non solo al palazzo ma anche alle opere realizzate dall'artista Sebastiano Ricci. Si potrà visitare poi anche il 28 aprile per uno speciale appuntamento, che vedrà in scena una Cena con delitto in una location tutta d'eccezione. Info, prenotazioni e costi: www.comune.lendinara.ro.it; 0425 605667.

E.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



al Santuario

www.mobilialsantuario.it

mobilificio

Lendinara (RO) T. 0425 641808

I grandi cantanti dell'800 e del '900

Beniamino Gigli, forse il più grande di tutti i tempi
il suo debutto al Sociale di Rovigo fu fra luci e ombreLuigi
Migliorini

Nel teatro sociale di Rovigo c'è una lapide a ricordo del debutto del grande cantante lirico Beniamino Gigli: "La sera del 14 ottobre 1914 acclamato interprete di Enzo nella Gioconda...". Pare che ciò non sia del tutto vero in quanto il giovane Beniamino, nell'affrontare l'impegnativa e lunga aria "Cielo e mar", nel finale avrebbe evitato di eseguire il Si bemolle previsto dallo spartito, suscitando un mormorio di disapprovazione da parte di alcuni spettatori. Ciò nulla toglie alla grandezza del personaggio, ma semmai dimostra che, all'epoca, il teatro rovigino aveva un pubblico particolarmente esperto. Beniamino Gigli (1890-1957) era di umili origini, con cinque fratelli, figlio di un calzolaio nonché campanaro e di una casalinga; fu una specie di enfant prodige dal momento che, a soli sette anni, entrò a far parte del coro della cattedrale della natia Recanati. A quindici anni adattò la sua voce al timbro femminile di contralto (corrispondente al "basso" maschile) e, a Macerata, indossando vesti femminili, interpretò il ruolo principale nell'operetta Angelica, con poi analoghe esibizioni (si fa per dire) fino al succitato de-



Rovigo, Teatro Sociale la lapide che ricorda il debutto di Beniamino Gigli

butto, cui seguirono successi in tutti i teatri del mondo, tra cui per dodici stagioni consecutive, fino al 1932, al Metropolitan di New York. Gigli si dedicò anche al cinema, interpretando ben sedici film dal 1935 agli inizi degli anni Cinquanta, mai però come protagonista, sempre da comprimario, con ruolo di cantante, talvolta limitandosi a doppiare un attore che fingeva di cantare.

Ho un ricordo nitido in proposito: nel dopoguerra, quando ancora non c'era la televisione, intere famiglie, compresa la mia, si recavano, la sera, al cinema Massimo di Adria. Nel sentire Gigli cantare "Mamma" (canzone che poi incise in un 78 giri che ebbe un grande successo) mi commossi e piansi, sentendomi dare da mio padre della "fem-

minuccia": allora l'amato genitore non poteva prevedere che le lacrime agli occhi sarebbero sempre stata una conseguenza per me di alcune arie liriche: tutt'ora ho questa reazione quando ascolto in Bohème Rodolfo cantare, riferendosi a Mimì: "Una terribile tosse...". Tornando a Gigli, peccato che la sua carriera non sia stata

particolarmente lunga perché il diabete lo costrinse nel 1955 ed esibirsi nel suo ultimo concerto alla Carnegie Hall di New York, in tandem con la figlia Rina, soprano. Morì improvvisamente nella sua casa di Roma per arresto cardiaco nel 1957. Spesso era denominato "Caruso Secondo", secondo me sbagliando, perché vocalmente i due grandi tenori erano molto diversi e bene Beniamino regolarmente rispondeva di preferire "Gigli Primo". In proposito - riconoscendo che sono sempre discutibili classifiche tra grandi interpreti - i tenori che più apprezzo sono Gigli, Giacomo Lauri Volpi e, tra i moderni, Juan Diego Florez. Gigli aveva, a mio avviso, una caratteristica più unica che rara in quanto sapeva, a seconda delle opere essere tenore di grazia o lirico o drammatico e si ritiene che abbia riabilitato la tecnica del "falsettone rinforzato" ed inventata quella del "singhiozzo". Mi pare interessante quanto scrisse in proposito il succitato suo collega Giacomo Lauri Volpi: "...il singhiozzo, in quanto espediente, raggiunge due scopi. Esso dà l'illusione di un sentimento profondo in chi ascolta, e la sensazione a chi l'usa di assicurarsi l'attacco della nota. A Gigli va riconosciuta la priorità della introduzione del falsetto come metodo di fonazione

della scuola italiana...". Talvolta in modo meno tecnico Gigli fu definito "cantante piangente", ma chi vuol in tal modo fare ironia, lo ascolti nell'Addio alla madre dalla Cavalleria Rusticana (di cui secondo me fu ineguagliato ed ineguagliabile interprete) in cui alterna note lievemente interrotte dalla commozione con altre a voce piena; altro "Oscar" può essergli assegnato per l'opera Marta. Nei ruoli drammatici e lirico-spinti Gigli, non dando il meglio di sé stesso, si destreggiava bene; ad esempio se lo si ascolta tramite YouTube in "Un dì all'azzurro spazio" dall'Andrea Chénier, oltre ad apprezzarne la dizione perfetta, si nota che egli affronta egregiamente le note più acute, soprattutto nel finale da "non conosceteamor..." senza mai ricorrere all'espedito del "singhiozzo". Altrettanto può dirsi per "Nessun dorma" dalla Turandot di Puccini: il suo "Vincerò" non è caratterizzato da Do acuto (ma quanti tenori riescono a farlo?), ma vocalmente è vigoroso e coinvolgente. Concludo con un aneddoto che conferma la duttilità della voce di Gigli: egli si presentò all'allora celebre tenore De Murolo, stupendolo in quanto cantò con bella voce di soprano le arie di Mimì dalla Bohème e di Santuzza dalla Cavalleria Rusticana.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

FARMACIE DI
TURNO

ROVIGO

Rhodigium s.n.c. delle Dr.sse Italia Conforti e Chiara Modonesi Via Umberto I, 44 0425-361361

ROVIGO FRAZ. BOARA

POLESINE

Comunale n. 4 - Dir. Dr.ssa Stefania Conte Via Curtatone, 135/B 0425-485180

ROVIGO

Dott. L. Dian - Dr. Mirandino e Cristina Rizzi ed Ilaria Dian s.n.c. Corso del Popolo, 284 0425-23843

TRECENTA

Al Redentore del Dott. Riccardo Petracchini & C. s.n.c. Via Edmondo De Amicis 50 0425-701109

LENDINARA FRAZ.

RAMODIPALO

Arduin - Dr.ssa Erina Arduin Via Centro, 18 0425-66032

FIESSO UMBERTIANO

Dr. Ivo Zerbinati Via Occhiobello, 1 0425-754137

CRESPINO

Alla Salute del Dr. Roberto Guidorzi Via Roma, 29 0425-780309

ADRIA

Rossi via Carducci 19/B tel. 0426 21124

PORTO TOLLE

Narsi (Porto Tolle) via Matteotti 295 tel. 0426 81255

CHIOGGIA

Al Redentore sas - C.so del Popolo, 1228 - Tel 041 400091

AL CINEMA

Rovigo

NOTORIOUS CINEMAS

viale Porta Po 209. tel. 0425 070259 - sito web www.notoriouscinemas.it

(O.V.) - Dungeons and Dragons - L'onore dei ladri - New
martedì 20:40

Creed III

sabato 20:00
domenica 20:00
lunedì 21:40

Delta

sabato 14:30 16:50
domenica 14:30 16:50
lunedì 17:50
martedì 17:50
mercoledì 17:50**Dungeons and Dragons - L'onore dei ladri - New**sabato 15:30 17:20 18:30
20:00 21:30 22:40
domenica 15:30 17:20 18:30
20:00 21:30
lunedì 17:15 18:30 20:00
21:30
martedì 17:15 18:30 20:00
21:30
mercoledì 17:15 18:30 20:00
21:30**Il Mago di Oz - Centenario - Evento**lunedì 18:00
martedì 18:00
mercoledì 18:00**Il Ritorno di Casanova - New**sabato 15:20 17:30 19:50
22:00
domenica 14:20 18:50 21:15
lunedì 17:00 20:50
martedì 17:00 20:50
mercoledì 17:00 20:50

Il viaggio leggendario

sabato 14:50 17:00
domenica 14:50 17:00
lunedì 17:00
martedì 17:00

John Wick 4

sabato 14:30 17:10 18:00
19:15 20:40 21:40
domenica 14:30 17:10 18:00
19:15 20:40 21:40
lunedì 17:10 20:40 21:40
martedì 17:10 21:40

mercoledì 17:10 20:40 21:40

L'ultima notte di amore

sabato 14:25 17:05
domenica 14:25 17:05
lunedì 17:20**L'ultima notte di amore - Rassegna Movie Collection**

mercoledì 17:00 21:00

Mummie - A spasso nel temposabato 15:15
domenica 15:15

Quando - New

sabato 14:30 19:20 21:45
domenica 14:30 16:30 19:20
lunedì 19:25 21:20
martedì 19:25 21:20
mercoledì 21:20

Scream VI

sabato 22:30

Shazam! Furia degli Dei

sabato 22:40
domenica 21:45
lunedì 21:45
martedì 21:45**Super Mario Bros. - Il Film - New**

mercoledì 17:30 20:30

The Honeymoon - Rassegna

Un Martedì Da Leoni
martedì 17:00 21:00

Rovigo

TEATRO DUOMO

Vicolo Duomo, 6, Rovigo
www.cinemaduomo.it

Delta

Sabato 1 aprile ore 21.00
Domenica 2 aprile ore 18.45

Armageddon Time

Sabato 1 aprile ore 19.00
Domenica 2 aprile ore 16.45 e 20.45

Smile - Sorridi Rovigo

Tre spettacoli di comicità d'autore. A cura di Dalvivo Eventi
Giovedì 6 aprile 21.00, Alessandro Bergonzoni**Festa magica di (quasi) primavera**

con il Mago Fedele e il film "La fata combinaguai"

Badia Polesine

CINEMA TEATRO

POLITEAMA

via Cigno, 259 tel. 0425 51528

John Whick 4

sabato ore 21.30
domenica ore 18.00 21.00**Dungeons & dragons - L'onore dei ladri**sabato ore 19.00 21.30
domenica ore 16.00 18.30

21.00

lunedì ore 21.00

martedì ore 21.00

mercoledì ore 21.00

Delta

sabato ore 19.30

domenica ore 16.15

lunedì ore 21.00

martedì ore 21.00

Super Mario Bros

mercoledì ore 20.30

Cavarzere

MULTISALA VERDI

Piazzetta Mainardi, 11
Telefono: 0426 310 999

John Wick 4

sabato ore 21.00
domenica ore 17.00 20.30**Dungeons & Dragons - L'onore di ladri**sabato ore 21.00
domenica ore 17.00 20.30**RASSEGNA DEL MARTEDI' AL CINEMA**Eventing Everywhere all at once - premio Oscar 2023
martedì ore 21.00